AÖP 206 ARAPÇA ÖĞRETİM PROGRAMLARI
(برامج تعليم اللغة العربية)
7. HAFTA (HAFTASı)

DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANı)

(عنوان الدرس: كيف تعلم درس القراءة؟)

DERS İZLENCESİ

١) تهيئة الطالب للدرس نفسياً وجسدياً

٢) تدريس القراءة بالطريقة الهجائية

٣) التنبيه على أن الهمزة التي بعدها (ألفُ مَدٍّ) قد تكتب حرفاً واحداً هكذا: (آ)

٤) التفريق بين الهاء والتاء المربوطة في آخر الكلمة : (ـه ، ـة)

٥) سُلَّم قوة الحركات

٦) محاولة قراءة الجمل القصيرة وتركيبها

برامج تعليم

اللُّغَة العَرَبِيَّة

Arapça Öğretim Programlar

الدكتور محمد محمود كالو

المحاضرة الرابعة: برنامج تعليم مادة: (القراءة)

بداية على المعلِّم أن يقوم بتهيئة الطالب للدرس نفسياً وبدنياً، مع التشويق بالقصص والحكايات والرسوم.

تدرس مادة القراءة بالطريقة الهجائية: حيث يلقن الطالب أسماء الحروف الهجائية، الثمانية والعشرين، بصوت مسموع وواضح، وبأناة وهدوء، مع مراعاة علامات الترقيم، مثل: (، – ؛ – : – .– ! – ؟)، والسكون في حالة الوقف.

مع العلم أن الحرف الأول هو الهمزة، وتسمى ألف مجازاً فقط، وأما اسمها الأصلي فهو الهمزة ولها صور كثيرة مثل: (أ ، ء ، ؤ ، ئ ، ـئـ ، ئـ)

والهمزة التي بعدها (أَلفُ مَدٍّ) قد تكتب حرفاً واحداً هكذا: (آ)

أكل	أأكل	آكل

والفرق بين الهاء والتاء المربوطة في آخر الكلمة: (ـه ، ـة)

منه	مئة

والشدّة (ـّ ـِّ ـُّ) معناها وجود نفس الحرف مكررا مرتيْن، مرة ساكناً ومرة متحركاًإما بالفتح أو الكسر أو الضم، (مَدَّ = مدْدَ، يَشُدُّ = يَشْدُدُ، بِكُلٍّ= بِكُلْلِ).

بَ	دْ	دَ	لَ	=	بَ	دَّ	لَ
فَ	عْ	عَ	لَ	=	فَ	عَّ	لَ

ثم تكرر الحروف مع التشكيل

(الحَرَكات ابتداءً من الأقوى).

ترتيب قوة الحركات (من الأقوى إلى الأضعف)	الهمزة المتوسطة	الهمزة المتطرفة
الكسرة وتناسبها النبرة	وائِل، فِئَة	شَاطِئ ، لاجِئ
الضَّمَّة ويناسبها الواو	مُؤْمِن ، لُؤَي	تباطُؤ ، التهيُّؤ
الفتحة ويناسبها الألف	سَأَل، جُرْأَة	سبَأ ، قرَأ
السّكون لا يناسبه شيء فتُكْتَبُ على السطر	ء	ملء ، شيْء

سُلَّمُ قوَّةِ الحركاتِ الأربعة

1-الكسرة [ئِـ] ويناسبها النبرة (ـئـ)

2-الضمة [ؤُ] ويناسبها الواو (ؤ)

3-الفتحة [أَ] ويناسبها الألف (أ)

4-السكون [ءْ] لا يناسبه شيء تكتب على السطر (ء)

سُلَّم قوّة الحركات

1) –الخفض وهي الكسرة (ـِـ).

2) –الرفع وهي الضمة (ـُـ).

3) –النصب وهي الفتحة (ـَـ).

4) –الجزم وهي السكون (ـْـ).

ثم ينتقل إلى قراءة كلمات:

أولاً: كلمة من حرفين، مثل: أَبٌ وأَخٌ.

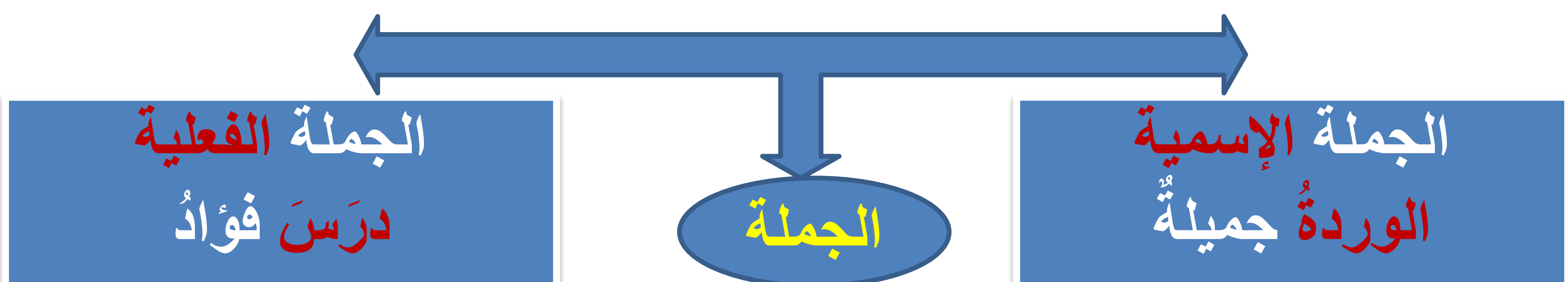
يَدٌ ، دَمٌ ، مَنْ فِي، عَنْ ، بَلْ قُلْ ، قُمْ ، سَلْ

ثانياً: كلمة من ثلاثة أحرف، مثل: أُمٌّ وأُخْتٌ وخَالٌ وعَمٌّ.

ثالثاً: كلمة من أربعة أحرف مثل: خالة وعَمَّة، وجَدَّة.

رابعاً: محاولة قراءة الجمل القصيرة وتركيبها (الجملة الإسمية والفعلية)، مثل: (السماءُ صافيةٌ، والعِلْمُ مفيدٌ، يمسكُ القلمَ، يقرأُ الكتابَ).

وبالطريقة التركيبية للجملة يتعلم الطالب منها كلمات جديدة ليركب جُمَلاً جديدة ومفيدة.



وينبغي على المعلم أن تكون قراءته معبرة عن المعاني المختلفة، بمعنى رفع الصوت للمقام القوي وخفض الصوت للمقام الضعيف، مع بعض الإشارات، ثم يطلب المعلم من بعض الطلاب، قراءة فقرات من الدرس، قراءة فردية، وبالتوالي لكل الطلاب، مع تصحيح الأخطاء، ثم يشرح المعلم الكلمات الجديدة، ويكتب الشرح على السبورة، ويناقش الطلاب في جزيئات الدرس.

شكراً لحسن إصغائكم